



noyb – European Center for Digital Rights
Goldschlagstraße 172/4/3/2
1140 Vienna
AUSTRIA

Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα
Κηφισίας 1-3, Τ.Κ. 11523
Αθήνα, Ελλάδα

Μέσω των ηλεκτρονικών υπηρεσιών της ΑΠΔΠΧ

Αθήνα, 17.07.2025

noyb Case-No: **C100-03**

Καταγγέλλουσα:

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Όνομα χρήστη στο TikTok: [REDACTED]

Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου:

[REDACTED]

Εκπρόσωπος βάσει του άρ. 80
παρ. 1 ΓΚΠΔ από:

noyb – European Center for Digital Rights
Goldschlagstraße 172/4/3/2, 1140, Βιέννη, Αυστρία

Καταγγελλόμενος:

ByteDance Ltd,
P.O. Box 31119 Grand Pavilion,
Hibiscus Way, 802 West Bay Road,
Grand Cayman, KY1 - 1205 Νήσοι Cayman.

Και εναλλακτικά:

TikTok Technology Limited,
The Sorting Office, Ropemaker Place,
Dublin 2, Dublin, D02 HD23, Ιρλανδία.

TikTok Inc,
5800 Bristol Parkway, Suite 100,
Culver City, CA 90230, Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής

TikTok Pte. Ltd,
Raffles Quay, #26-10, South Tower,
Σιγκαπούρη 048583, Σιγκαπούρη¹

Σχετικά με:

Δικαίωμα πρόσβασης - άρ. 15 ΓΚΠΔ
Διαφανής ενημέρωση, ανακοίνωση και ρυθμίσεις για
την άσκηση των δικαιωμάτων του υποκειμένου των
δεδομένων - άρ. 12 παρ. 1, 3 και 4 ΓΚΠΔ

ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

¹ Μετά τη διερεύνηση της σχέσης μεταξύ των εταιρειών που ανήκουν στον όμιλο ByteDance, κατέστη σαφές ότι η καταγγελλόμενη δεν μπορεί να είναι η εταιρεία TikTok Technology Limited, με έδρα την Ιρλανδία, καθώς οι πόροι που σχετίζονται με την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα ελέγχονται από τη μητρική εταιρεία ByteDance. Στην περίπτωση αυτή ο υπεύθυνος επεξεργασίας είναι σύμφωνα με τα συμπεράσματά μας η ByteDance, Ltd. Ωστόσο, λόγω της πολύπλοκης δομής του ομίλου εταιρειών, η παρούσα καταγγελία απευθύνεται σε όλες τις οντότητες που θεωρείται ότι διαδραματίζουν τουλάχιστον έναν ρόλο στην υπό εξέταση επεξεργασία.

1. ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ

1. Η *noub* – European Center for Digital Rights είναι μη κερδοσκοπικός οργανισμός που δραστηριοποιείται στον τομέα της προστασίας των δικαιωμάτων και ελευθεριών των καταγγελλόντων με έδρα την οδό Goldschlagstraße 172/4/3/2, 1140 Βιέννη, Αυστρία, αριθμός μητρώου ZVR: 1354838270 (εφεξής: «*noub*») (Σχετικό 1).
2. Η *noub* εκπροσωπεί τον καταγγέλλοντα σύμφωνα με το άρ. 80 παρ. 1 του ΓΚΠΔ (Σχετικό 2).

2. ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ

2.1. Η καταγγελλόμενη («ByteDance»)

3. Η καταγγελλόμενη είναι η μητρική εταιρεία που βρίσκεται πίσω από το TikTok. Πιο συγκεκριμένα, το TikTok είναι μία πλατφόρμα (μέσο κοινωνικής δικτύωσης) στην οποία οι χρήστες μπορούν να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους μέσω σύντομων βίντεο (εφεξής: η «πλατφόρμα»². Σύμφωνα με τα στοιχεία της Google στο Google Play, η εφαρμογή TikTok για smartphones Android έχει περισσότερα από ένα δισεκατομμύριο «κατεβάσματα».³



4. Η καταγγελλόμενη ιδρύθηκε το 2012 στην Κίνα, με έδρα τις Νήσους Κέιμαν⁴. Το TikTok «βγήκε στον αέρα» το 2016⁵. Αν και η έδρα της TikTok βρίσκεται στο Λος Άντζελες και τη Σιγκαπούρη, διατηρεί γραφεία σε πολλές τοποθεσίες παγκοσμίως και, συγκεκριμένα, στη Νέα Υόρκη, το Λονδίνο, το Δουβλίνο, το Παρίσι, το Βερολίνο, το Ντουμπάι, την Τζακάρτα, τη Σεούλ και το Τόκιο.⁶ Η αντίστοιχη του

² «Σήμερα, η πλατφόρμα TikTok, η οποία είναι διαθέσιμη εκτός της Κίνας, έχει γίνει ο κορυφαίος προορισμός για κινητά βίντεο μικρής μορφής παγκοσμίως», σε μετάφραση από το πρωτότυπο («Today, the TikTok platform, which is available outside of China, has become the leading destination for short-form mobile videos worldwide.») Δείτε εδώ: <https://www.bytedance.com/en/>

³ Δείτε εδώ: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.zhiliaoapp.musically&hl=en&pli=1>

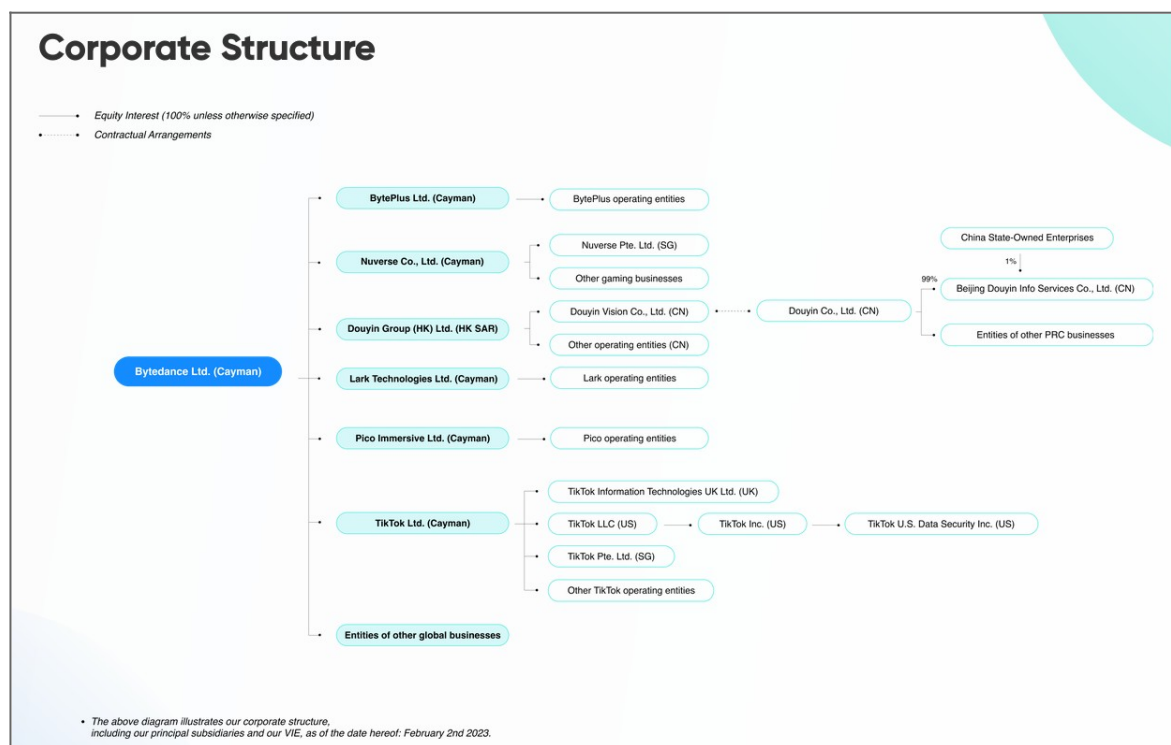
⁴ Δείτε εδώ: <https://digiday.com/media/everything-you-need-to-know-about-bytedance-the-company-behind-tiktok/> και <https://www.bytedance.com/en/>

⁵ Βλέπε εδώ: <https://www.investopedia.com/what-is-tiktok-4588933>

⁶ Δείτε εδώ: <https://www.tiktok.com/about?lang=en>

TikTok εφαρμογή στην Κίνα είναι το Douyin⁷, το λογότυπο του οποίου περιλαμβάνει ακόμη το λογότυπο του TikTok (**Στιγμιότυπο οθόνης 1**).

5. Η Douyin Group Ltd., η εταιρεία πίσω από την πλατφόρμα Douyin, μία από τις πολλές θυγατρικές της ByteDance, εδρεύει στο Χονγκ Κονγκ και όλες οι θυγατρικές της εδρεύουν στην Κίνα, όπως φαίνεται στην εταιρική δομή του ομίλου (**Στιγμιότυπο οθόνης 2**).



Στιγμιότυπο 2. Εταιρική δομή της ByteDance.

6. Η πλατφόρμα εξυπηρετεί πελάτες σε όλο τον κόσμο, συμπεριλαμβανομένων των πελατών στον ΕΟΧ/ΕΕ. Προσφέροντας την πλατφόρμα του σε χρήστες της ΕΕ/ΕΟΧ, η καταγγελλόμενη προσφέρει αγαθά και υπηρεσίες σε υποκείμενα των δεδομένων στην Ένωση, όπως περιγράφεται στο άρ. 3 παρ. 2 στ. α΄ ΓΚΠΔ. Ως εκ τούτου, εφαρμόζεται ο ΓΚΠΔ. Το γεγονός ότι η καταγγελλόμενη προσφέρει πράγματι ρητά τις υπηρεσίες της Πλατφόρμας της σε υποκείμενα των δεδομένων στην Ένωση, επιβεβαιώνεται (μεταξύ άλλων) από το γεγονός ότι η (Πολιτική) Απορρήτου της απευθύνεται σαφώς σε χρήστες της ΕΕ/ΕΟΧ (**Σχετικό 3Α**, όπως ανακτήθηκε από το Internet Archive στιγμιότυπο της ιστοσελίδας στα αγγλικά, αλλά και στην ελληνική γλώσσα⁸, υπό «ΕΟΧ/ΗΒ/ΕΛΒΕΤΙΑ»)⁹.

⁷ Δείτε εδώ: <https://www.douyin.com/>

⁸ Για την αρχική σελίδα, δείτε εδώ: <https://web.archive.org/web/20240813125023/https://www.tiktok.com/legal/page/eea/privacy-policy/en>, για την παρούσα (Πολιτική) Απορρήτου στα ελληνικά δείτε εδώ: <https://www.tiktok.com/legal/page/eea/privacy-policy/el>

⁹ **Σχετικό 3**, π.χ. «ΕΟΧ/ΗΒ/ΕΛΒΕΤΙΑ» «Εάν διαμένετε στον Ευρωπαϊκό Οικονομικό Χώρο, στο Ηνωμένο Βασίλειο ή στην Ελβετία, θα ισχύει αυτή η Πολιτική απορρήτου».

7. Παρά τις πολλαπλές τοποθεσίες της και τις προσπάθειές της να αποξενωθεί από την ByteDance, η TikTok παραμένει σε μεγάλο βαθμό επηρεασμένη από τη μητρική της εταιρεία με έδρα την Κίνα, σύμφωνα με αρκετές ειδησεογραφικές αναφορές.¹⁰ Η επιρροή αυτή αποδεικνύεται από το γεγονός ότι, σύμφωνα με αυτές τις αναφορές, εργαζόμενοι της TikTok συνεργάζονταν με τους διευθυντές της ByteDance, παρά το γεγονός ότι τους είχαν ανατεθεί νέοι (Αμερικανοί).¹¹ Επιπλέον, σύμφωνα με αυτές τις αναφορές, οι Αμερικανοί υπάλληλοι εξακολουθούσαν να στέλνουν αντίγραφα υπολογιστικών φύλλων γεμάτα με δεδομένα χρηστών σε υπαλλήλους της ByteDance στο Πεκίνο και μετά τον υποτιθέμενο χωρισμό των δύο εταιρειών.¹²
8. Η ByteDance ισχυρίζεται ότι για όλη την επεξεργασία δεδομένων των πελατών του EOX/ της ΕΕ, η TikTok Technology Limited με έδρα την Ιρλανδία και η TikTok Information Technologies UK Limited με έδρα το Ηνωμένο Βασίλειο είναι οι από κοινού υπεύθυνοι επεξεργασίας των προσωπικών δεδομένων των χρηστών (Σχετικό 3, «Εισαγωγή») (βλ. επίσης παράγραφο 3 της παρούσας καταγγελίας).

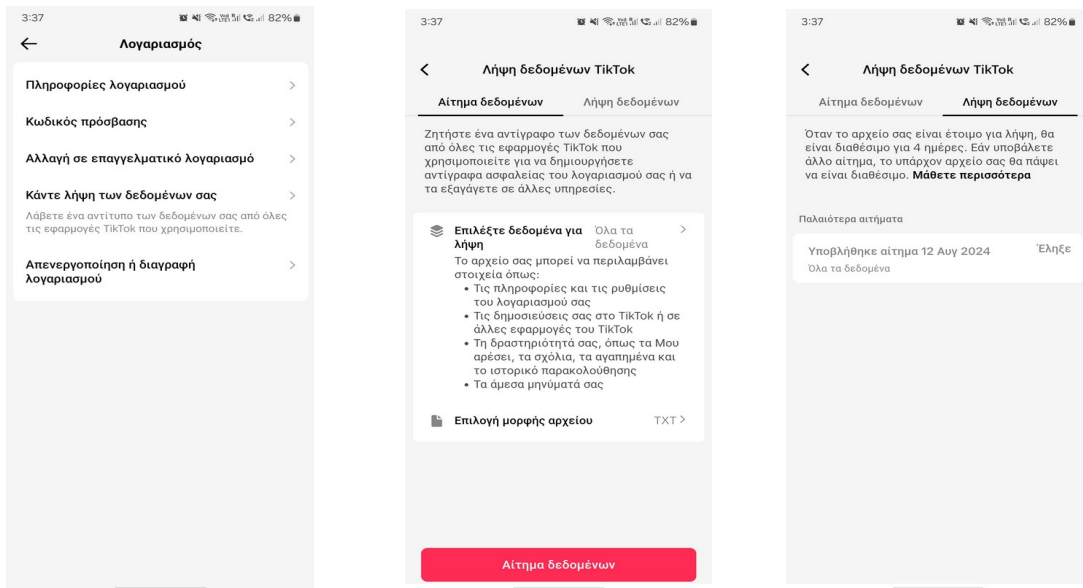
2.2. Η καταγγελλόμενη δεν ικανοποίησε το αίτημα πρόσβασης της καταγγέλλουσας

9. Στις [REDACTED] η καταγγέλλουσα προσπάθησε να αποκτήσει πρόσβαση στα προσωπικά της δεδομένα που επεξεργάζεται η πλατφόρμα της καταγγελλόμενης. Για το λόγο αυτό, η καταγγέλλουσα χρησιμοποίησε τις ρυθμίσεις στον προσωπικό της λογαριασμό στην πλατφόρμα, όπου μπορούσε να κατεβάσει ένα αντίγραφο των προσωπικών της δεδομένων (Στιγμιότυπο οθόνης 3).
10. Ωστόσο, κατά τη λήψη των δεδομένων, η καταγγέλλουσα διαπίστωσε ότι η καταγγελλόμενη παρείχε μόνο ένα αντίγραφο των ακατέργαστων δεδομένων σε μη δομημένη μορφή σε διάφορους φακέλους. (Σχετικό 4). Έτσι, δεν ήταν εφικτό για την καταγγέλλουσα να κατανοήσει τις πληροφορίες που παρείχε η καταγγελλόμενη.

¹⁰Δείτε εδώ: <https://archive.ph/20240415152320/https://fortune.com/2024/04/15/tiktok-china-data-sharing-bytedance-project-texas/#selection-1084.0-1084.1>, <https://restofworld.org/2024/tiktok-chinese-us-ban/>, <https://www.forbes.com/sites/emilybaker-white/2022/09/21/tiktok-bleeding-us-execs-china-control-bytedance/?sh=65bea6f19707>, <https://gizmodo.com/tiktok-master-messaging-pr-playbook-china-music-1849334736>

¹¹Δείτε εδώ: <https://archive.ph/20240415152320/https://fortune.com/2024/04/15/tiktok-china-data-sharing-bytedance-project-texas/#selection-1105.248-1105.454>

¹²Δείτε εδώ: <https://archive.ph/20240415152320/https://fortune.com/2024/04/15/tiktok-china-data-sharing-bytedance-project-texas/#selection-1105.248-1105.454>



Στιγμιότυπο οθόνης 3. Η καταγγέλλουσα έλαβε έναν περιορισμένο κατάλογο προσωπικών δεδομένων αφού έκανε κλικ στη λειτουργία "Λήψη των δεδομένων σας" στην εφαρμογή TikTok for Android του καταγγέλλοντος

11. Η καταγγέλλουσα, δυσανεστήμενη με τη «λήψη δεδομένων TikTok» που της παρασχέθηκε, απέστειλε αίτημα για την πρόσβαση στα προσωπικά της δεδομένα σύμφωνα με το άρ. 15 ΓΚΠΔ. Το αίτημα αυτό υποβλήθηκε μέσω της φόρμας αιτήματος προστασίας προσωπικών δεδομένων της πλατφόρμας.

Submit a privacy request

TikTok values your privacy and safety, and we believe in data transparency.

This form is intended only for the following purposes. Fill out this form if you would like to:

- Exercise your rights under data protection laws
- Report a potential Privacy Violation

Before you continue, review the following options:

- If you have a request regarding your TikTok account, your content, or our Community Guidelines, please visit our [Help Center](#).
- If you are seeking customer support, please contact our [Safety Support](#) team.
- If you are a prospective employee or a former employee, please submit your privacy concerns using the [TikTok HR Data Subject Request Form](#).

Your country or region of residence*

If your account was registered in the United States, please submit your request using the [US privacy request form](#)

Greece

Email address*

We'll use this email to contact you about the request. If possible, use the email associated with your TikTok account.

email@domain

Do you have a TikTok account? *

Yes

Your TikTok username*

Enter your username without the "@" symbol

username

Submit a request *

Exercise your rights under data protection laws

Select a subcategory *

I want to download my TikTok data

To download your TikTok data:
Visit the Help Center article: [Requesting your data](#).

If you had issues when downloading your data through our in-app tool, provide details:

Input text

Declarations

Confirm these statements are true before you submit.

☐ I ensure, to the best of my ability and knowledge, that all the information disclosed above is accurate and true.

☐ I understand that abuse of the Global Privacy Form may result in account suspension.

Attachments

Up to 5 files can be uploaded. Accepted formats: PDF, PNG, JPEG, MP4, and MOV. **Do not upload any personal information.** If we need more information, we will contact you.

Add files

Submit

Visit our [Privacy Policy](#) to learn more about how we collect, use, and share personal information. Our [Community Guidelines](#) also define what types of content are considered privacy violations.

Στιγμιότυπο 4. Η καταγγέλλουσα υπέβαλε το αίτημά της για πρόσβαση μέσω της φόρμας αιτημάτων απορρήτου της TikTok Global.

12. Στις [REDACTED] η TikTok απάντησε στο αίτημα πρόσβασης της καταγγέλλουσας μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Στην απάντησή της, η καταγγελλόμενη παρέπεμψε την Καταγγέλλουσα στις πληροφορίες που περιέχονται στην πολιτική απορρήτου της και στη δυνατότητα λήψης αντιγράφου των προσωπικών της δεδομένων, πράγμα που η Καταγγέλλουσα είχε ήδη πράξει. Συνεπώς, η TikTok δεν παρείχε στην καταγγέλλουσα τις πληροφορίες που προβλέπονται στο άρ. 15 παρ. 1, 2 και 3 ΓΚΠΔ (Σχετικό 5).
13. Ωστόσο, καμία από αυτές τις απαντήσεις δεν παρείχε στην καταγγέλλουσα συγκεκριμένες πληροφορίες προσαρμοσμένες στο αίτημά της σχετικά με την επεξεργασία των προσωπικών της δεδομένων.

3. ΑΡΜΟΔΙΑ ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΑΡΧΗ

14. Η παρούσα καταγγελία υποβάλλεται ενώπιον της Αρχής Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, δεδομένου ότι η συνήθης διαμονή της καταγγέλλουσας είναι στην [REDACTED], και ο τόπος των εικαζόμενων παραβάσεων είναι επίσης [REDACTED] (άρ. 77 παρ. 1 ΓΚΠΔ).
15. Η παρούσα καταγγελία στρέφεται κατά της ByteDance Ltd.
16. Η καταγγελλόμενη, στην πλατφόρμα της, ισχυρίζεται ότι για την επεξεργασία δεδομένων όλων των χρηστών εντός της ΕΕ, η TikTok Technology Limited με έδρα την Ιρλανδία και η TikTok Information Technologies UK Limited με έδρα το Ηνωμένο Βασίλειο «φέρουν από κοινού την ευθύνη για τον έλεγχο των πληροφοριών σας που υποβάλλονται σε επεξεργασία σε σχέση με την παρούσα Πολιτική Απορρήτου» (Σχετικό 3Α, "Εισαγωγή", στο πρωτότυπο "Introduction").
17. Ωστόσο, στη διεύθυνση στην οποία βρισκόταν η TikTok κατά τη στιγμή του αιτήματος πρόσβασης (Σχετικό 3Α, στην ενότητα «Επικοινωνήστε μαζί μας») δεν θα έβρισκε κανείς τα γραφεία της πλατφόρμας ή κάποια από τις εγκαταστάσεις της ByteDance, αλλά την Arthur Cox LLP, μια «υπηρεσία εταιρικού και επιχειρηματικού δικαίου πλήρους φάσματος»¹³. Είναι εξαιρετικά απίθανο η διεύθυνση αυτή να ήταν κάτι περισσότερο από μια απλή διεύθυνση «γραμματοκιβωτίου».
18. Έκτοτε, η ByteDance έχει μετακομίσει σε νέο χώρο γραφείων στο Δουβλίνο, ο οποίος χρησιμεύει ως «Κέντρο Διαφάνειας και Λογοδοσίας»¹⁴.
19. Εν τω μεταξύ, όπως παρουσιάζεται στην ενότητα 2.1, η ByteDance εξακολουθεί να διατηρεί ισχυρούς δεσμούς με τις ιρλανδικές και αμερικανικές οντότητες και θεωρεί τον εαυτό της εταιρεία με «παγκόσμιες δραστηριότητες».¹⁵
20. Η παρούσα καταγγελία στρέφεται κατά της ByteDance, με βάση το γεγονός ότι η TikTok είναι μια αυτοαποκαλούμενη παγκόσμια εταιρεία, της οποίας η μητρική εταιρεία εξακολουθεί να αποφασίζει για τους σκοπούς και τα μέσα των δραστηριοτήτων επεξεργασίας δεδομένων και έχει την εξουσία να εφαρμόζει τις αποφάσεις.
21. Σε περίπτωση που η Ελληνική Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα ή άλλη αρμόδια εποπτική αρχή καταλήξει στο συμπέρασμα ότι υπεύθυνος επεξεργασίας είναι μια οντότητα διαφορετική από την Καθής, η καταγγελία θα πρέπει να συνεχιστεί κατά της εν λόγω οντότητας.

¹³ Σε μετάφραση από τα αγγλικά, Δείτε εδώ: <https://www.arthurcox.com/contact/dublin/>

¹⁴ Σε μετάφραση από τα αγγλικά, Δείτε εδώ: <https://newsroom.tiktok.com/en-eu/dubtac>

¹⁵ Βλέπε εδώ: <https://www.tiktok.com/legal/page/eea/transferee-countries/en>

4. ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟ ΤΗΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΣ

4.1. Παραβιάσεις

22. Η καταγγελλόμενη παραβίασε περισσότερες από μία διατάξεις του ΓΚΠΔ. Η καταγγελλόμενη δεν απάντησε στο αίτημα πρόσβασης της καταγγέλλουσας και έτσι παραβίασε το άρ. 15 παρ. 1, 2 και 3 και το άρ. 12 παρ. 1, 2, 3 και 4 ΓΚΠΔ.

4.2. Παραβίαση του άρ. 15 παρ. 1, 2 και 3 ΓΚΠΔ

4.2.1. *Η TikTok δεν παρείχε πρόσβαση στα προσωπικά δεδομένα της καταγγέλλουσας σύμφωνα με το άρ. 15 παρ. 1, 2 του ΓΚΠΔ*

23. Σε αντίθεση με τις υποχρεώσεις που προβλέπονται στο άρ. 15 παρ. 1 του ΓΚΠΔ, τα αρχεία σε μορφή txt που παρασχέθηκαν και οι επακόλουθες επικοινωνίες ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του εναγόμενου δεν περιείχαν συγκεκριμένες πληροφορίες σχετικά με τους σκοπούς της επεξεργασίας, τις κατηγορίες δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, τους αποδέκτες στους οποίους έχουν γνωστοποιηθεί ή θα γνωστοποιηθούν τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα, την προβλεπόμενη περίοδο αποθήκευσης των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, οποιαδήποτε αναφορά στο δικαίωμα διόρθωσης ή διαγραφής δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα ή περιορισμού της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, το δικαίωμα υποβολής καταγγελίας σε εποπτική αρχή, πληροφορίες σχετικά με την πηγή των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, καθώς και πληροφορίες σχετικά με την ύπαρξη αυτοματοποιημένης λήψης αποφάσεων.

24. Ως εκ τούτου, είναι αδύνατο για την καταγγέλλουσα να επαληθεύσει τη νομιμότητα της επεξεργασίας των προσωπικών της δεδομένων, η οποία αποτελεί τον απώτερο στόχο του δικαιώματος πρόσβασης στα προσωπικά της δεδομένα, σύμφωνα με την αιτιολογική σκέψη 63 του ΓΚΠΔ, καθώς και τη νομολογία του ΔΕΕ σχετικά με το δικαίωμα πρόσβασης. Το ΔΕΕ αναφέρθηκε ρητά στον σκοπό του δικαιώματος πρόσβασης στην παρ. 44 στην υπόθεση C-141/12, *YS και λοιποί* («Για να έχει ο ενδιαφερόμενος αυτή τη βεβαιότητα, όπως προκύπτει από την τεσσαρακοστή πρώτη αιτιολογική σκέψη της οδηγίας, το άρθρο 12, στοιχείο α', αυτής του παρέχει δικαίωμα προσβάσεως στα δεδομένα που τον αφορούν και τα οποία αποτελούν αντικείμενο επεξεργασίας.»)¹⁶. Η εκπλήρωση του δικαιώματος πρόσβασης του καταγγέλλοντος θα σήμαινε ότι η καταγγελλόμενη θα έπρεπε να παρέχει πληροφορίες που «να [έχουν] επικαιροποιηθεί και να προσαρμοστεί στις πράξεις

¹⁶Δείτε εδώ:

<https://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?jsessionid=8B5237DDAD14AB16A555ABCCB2F7F3B2?text=&docid=155114&pageIndex=0&doclang=en&mode=lst&dir=&occ=first&part=1&cid=58965>

επεξεργασίας που όντως εκτελούνται σε σχέση με το υποκείμενο των δεδομένων που υποβάλλει το αίτημα»¹⁷, πράγμα που η εταιρεία δεν έκανε.

25. Το ΔΕΕ επαναβεβαίωσε αυτή την υποχρέωση του υπευθύνου επεξεργασίας στην παράγραφο 51 στην υπόθεση C-154/21 "RW κατά Österreichische Post AG", ως εξής:

"[...] το άρθρο 15, παράγραφος 1, στοιχείο γ', του ΓΚΠΔ έχει την έννοια ότι το δικαίωμα πρόσβασης του υποκειμένου των δεδομένων στα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα που το αφορούν, το οποίο προβλέπει η εν λόγω διάταξη, συνεπάγεται, οσάκις τα δεδομένα αυτά κοινολογήθηκαν ή πρόκειται να κοινοποιηθούν σε αποδέκτες, την υποχρέωση του υπευθύνου επεξεργασίας να γνωστοποιήσει στο υποκείμενο των δεδομένων τη συγκεκριμένη ταυτότητα των αποδεκτών [...]"¹⁸.

26. Ως εκ τούτου, ο υπεύθυνος επεξεργασίας παραβίασε το άρ. 15 παρ. 1 στοιχείο γ) του ΓΚΠΔ. Η απλή παραβίαση της διάταξης αυτής είναι ιδιαίτερα σοβαρή, καθώς εμποδίζει την άσκηση των υπόλοιπων δικαιωμάτων του καταγγέλλοντος σύμφωνα με τα άρθρα 16 - 22 ΓΚΠΔ. Η παραπομπή του υποκειμένου των δεδομένων πίσω στην Πολιτική Απορρήτου και η αναφορά μόνο των κατηγοριών των αποδεκτών δεν αποτελεί ορθή απάντηση σε αίτημα πρόσβασης.

27. Επιπλέον, η καταγγελλόμενη αγνόησε το αίτημα της καταγγέλλουσας να μάθει τις χώρες ή τους διεθνείς οργανισμούς στους οποίους διαβιβάστηκαν τα προσωπικά της δεδομένα, παραβιάζοντας το άρ. 15 παρ. 2 του ΓΚΠΔ.

4.2.2. Η καταγγελλόμενη δεν παρείχε πρόσβαση σε αντίγραφο των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα της καταγγέλλουσας σύμφωνα με το άρ. 15 παρ. 3 του ΓΚΠΔ.

28. Σε αντίθεση με την υποχρέωση του άρ. 15 παρ. 3 του ΓΚΠΔ να παρέχει «αντίγραφο των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που υποβάλλονται σε επεξεργασία», η Καθής παρείχε στην καταγγέλλουσα τη δυνατότητα να κατεβάσει αρχεία σε μορφή txt που περιείχαν μόνο συγκεκριμένες κατηγορίες δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα (Σχετικό 4). Τα εν λόγω αρχεία txt ήταν ανεπαρκώς δομημένα και ελλιπή. Επιπλέον, ορισμένα αρχεία txt ήταν κενά και, ως εκ τούτου, ο καταγγέλλων δεν μπορεί να κατανοήσει σαφώς εάν προορίζονταν να περιέχουν δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα που επεξεργάστηκε η καταγγελλόμενη. Καθώς η καταγγελλόμενη δεν παρείχε αντίγραφο των επεξεργασμένων δεδομένων, η καταγγελλόμενη παραβίασε το άρ. 15 παρ. 3 του ΓΚΠΔ.

¹⁷Παράγραφος 113, EDPB, Κατευθυντήριες γραμμές 01/2022 σχετικά με τα δικαιώματα των υποκειμένων των δεδομένων - Δικαίωμα πρόσβασης, 2023,
https://www.edpb.europa.eu/system/files/2024-04/edpb_guidelines_202201_data_subject_rights_access_v2_el.pdf

¹⁸Βλέπε εδώ: <https://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?text=&docid=269146&pageIndex=0&doclang=en&mode=lst&dir=&occ=first&part=1&cid=60526>

4.3. Η έλλειψη απάντησης της καταγγελλόμενης στο αίτημα της καταγγέλλουσας παραβίασε το άρ. 12 παρ. 1 και 2 του ΓΚΠΔ.

29. Η καταγγελλόμενη παραβίασε το άρ. 12 παρ. 1 και 2 του ΓΚΠΔ.
30. Πρώτον, η καταγγελλόμενη παραβίασε το άρ. 12 παρ. 1 ΓΚΠΔ μη λαμβάνοντας τα κατάλληλα μέτρα για την παροχή της ζητούμενης επικοινωνίας σύμφωνα με το άρ. 15 ΓΚΠΔ, καθώς απέτυχε τρεις φορές να παράσχει στην καταγγέλλουσα τις πληροφορίες που ζήτησε. Επιπλέον, οι πληροφορίες που παρείχε ήταν αποσπασματικές και όχι εύκολα κατανοητές, για την καταγγέλλουσα (**Σχετικό 4**).
31. Δεύτερον, οι γενικές απαντήσεις της καταγγελλόμενης κατέστησαν την καταγγέλλουσα ανίκανη να ασκήσει περαιτέρω τα δικαιώματά της, παραβιάζοντας έτσι το άρ. 12 παρ. 2 του ΓΚΠΔ.

5. ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

5.1. Αίτημα για τη διεξαγωγή έρευνας

32. Η καταγγέλλουσα καλεί την αρμόδια αρχή να διερευνήσει σύμφωνα με το άρ. 58 παράγραφος 1 ΓΚΠΔ την επεξεργασία που διενεργεί η καταγγελλόμενη.

5.2. Αίτημα έκδοσης αναγνωριστικής απόφασης

33. Η καταγγέλλουσα αιτείται να γίνει δεκτή η καταγγελία και να διαπιστωθεί ότι η καταγγελλόμενη παραβίασε τα άρθρα 15 παρ. 1, 2 και 3, 12 παρ. 1 και 2 ΓΚΠΔ.

5.3. Αίτημα να υποχρεωθεί η καταγγελλόμενη να συμμορφωθεί με το αίτημα της καταγγέλλουσας

34. Η καταγγέλλουσα ζητά από την αρμόδια αρχή να διατάξει την καταγγελλόμενη να συμμορφωθεί με το αίτημα της καταγγέλλουσας και να παράσχει όλες τις πληροφορίες που σχετίζονται με το αίτημά της.

5.4. Πρόταση επιβολής προστίμου

35. Η καταγγέλλουσα προτείνει στην αρμόδια αρχή να επιβάλει πρόστιμο στην καταγγελλόμενη, ως υπεύθυνο επεξεργασίας, σύμφωνα με τα άρθρα 58 παρ. 2 στοιχ. θ' και 83 παρ. 5 στοιχ. α' και β ΓΚΠΔ για τις παραβιάσεις των άρθρων 15 παρ. 1, 2 και 3 και 12 παρ. 1 και 2 του ΓΚΠΔ από την καταγγελλόμενη.

6. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

36. Η επικοινωνία μεταξύ της *погб* και της ΑΠΔΠΧ κατά τη διάρκεια της παρούσας διαδικασίας μπορεί να γίνει μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση [REDACTED] με αναφορά στον αριθμό υπόθεσης C100-03 ή στο [REDACTED].